

ЮБКА-КАРАНДАШ, базовые лекала. ВЫКРОЙКА № 18

Описание пошива.

Степень сложности - "Для продолжающих"

Описание изделия:

Базовые лекала юбки-карандаш на подкладке. На переднем полотнище одна пара вытачек. Сзади средний шов со шлицей и две пары вытачек. Застежка-молния в среднем шве заднего полотнища. Обработка талиевого среза дана в двух вариантах: с помощью обтачки или на притачном поясе.

Длина изделия по среднему шву заднего полотнища на размер 44 рост 164-170 в готовом виде 65 см. Прибавки общие: Пг 2,7 см, Пб 1,3 см. Высота цельнокроеного в размере 44 росте 164-170 пояса 8 см.



Детали выкройки даны с припусками на обработку.

Рекомендуемая ткань:

Костюмные ткани без растяжения или с небольшим растяжением; подкладочные ткани.

Необходимое оборудование:

1. Машина прямого стежка.
2. Оверлок.
3. Утюг.
4. Гладильная доска.

Средний расход ткани, материалов и фурнитуры:

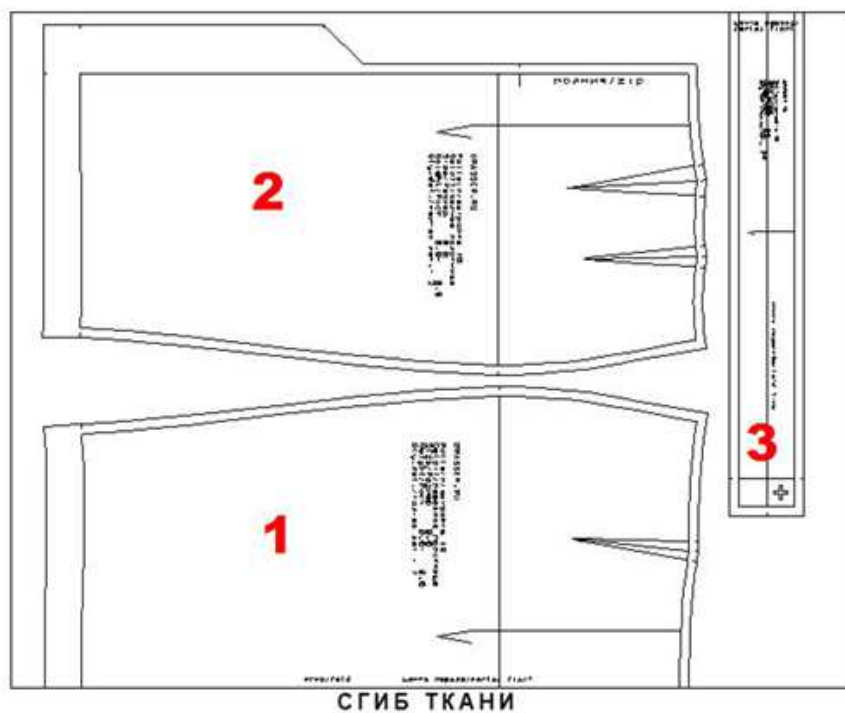
1. Ткань - ширина 1,4м: расход для ткани верха - 0,9 м, раскладка производится взгиб; расход для ткани подкладки - 0,7 м, раскладка производится взгиб.
2. Нитки - 4 бобины.
3. Дублирин или флизелин (при необходимости и возможности дублирования) - величина расхода определяется по самой длинной дублируемой детали.
4. Молния 18 см - 1 шт.
5. Пуговица - 1 шт., по желанию.

Величина припусков: припуски на стачивание 10 мм, на обтачивание 10 мм; на обработку низа 40 мм; на обработку низа подкладки 20 мм.

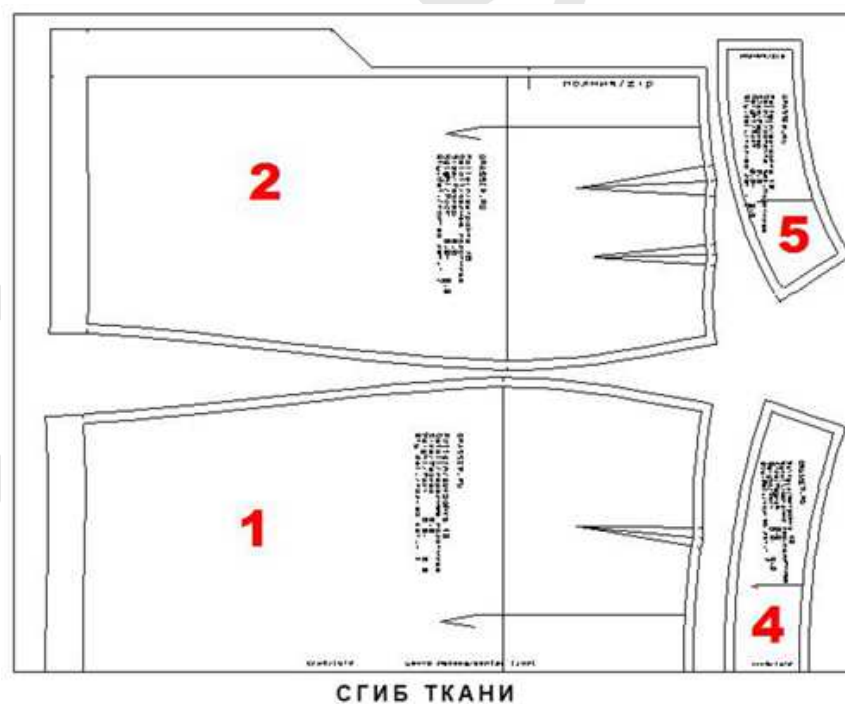
Перечень деталей:

1. Переднее полотнище/Front part of skirt - 1 деталь.
2. Заднее полотнище/Back part of skirt - 2 детали.
3. Пояс/Belt - 1 деталь.
4. Обтачка переднего полотнища/Front facing - 1 деталь.
5. Обтачка заднего полотнища/Back facing - 2 детали.
6. Подкладка переднего полотнища/Front part of skirt lining - 1 деталь.
7. Подкладка заднего полотнища правая/Right part of back skirt lining - 1 деталь.
8. Подкладка заднего полотнища левая/Left part of back skirt lining - 1 деталь.

Раскладка деталей верха на ткани (пояс):

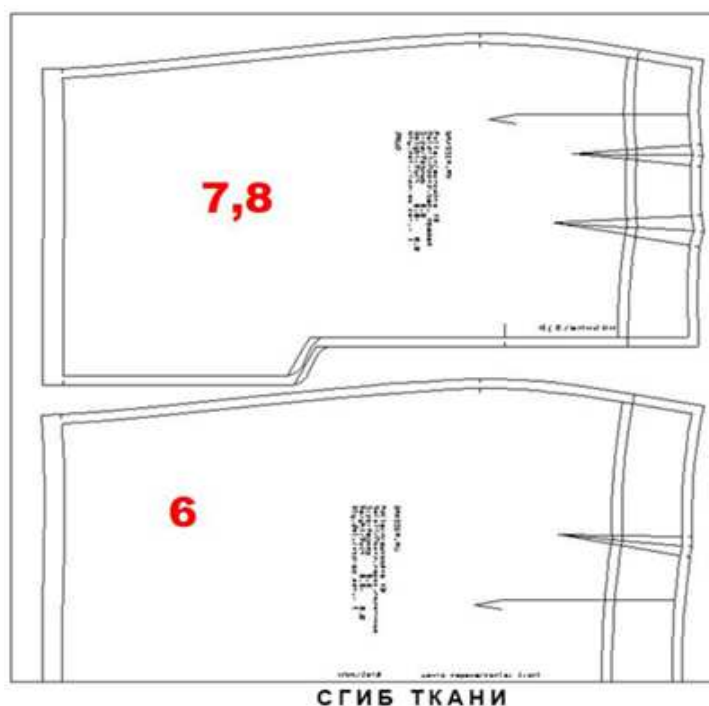


Раскладка деталей верха на ткани (обтачка):



Все документы, мультимедиа и тексты, размещенные на www.grasser.ru являются интеллектуальной собственностью ООО «ГРАССЕР». Товары - выкройки и мастер-классы - предназначены для личного использования покупателями. Перепродажа выкроек и мастер-классов запрещена. Публичное размещение ссылок на скачивание выкроек GRASSER в сети Интернет является нарушением и влечет за собой наказание в соответствии с действующим законодательством.

Раскладка деталей подкладки на ткани:



***Перед пошивом обязательно проутюжьте с паром отрез ткани. Ткань даст усадку перед раскроем и у Вас не будет уменьшения размера в процессе пошива.**

Рекомендуемые детали и области деталей для дублирования:

- Обтачки переднего и заднего полотнища
- Область шлицы
- Область втачивания молнии
- Пояс

Все документы, мультимедиа и тексты, размещенные на www.grasser.ru являются интеллектуальной собственностью ООО «ГРАССЕР». Товары - выкройки и мастер-классы - предназначены для личного использования покупателями. Перепродажа выкроек и мастер-классов запрещена. Публичное размещение ссылок на скачивание выкроек GRASSER в сети Интернет является нарушением и влечет за собой наказание в соответствии с действующим законодательством.

Краткое описание пошива:

1. Распечатать тестовый квадрат. Стороны квадрата должны быть 10 на 10 см.
2. Если стороны квадрата отличаются, настроить масштаб печати так, чтобы стороны квадрата были 10 на 10 см. Это нужно для последующей корректной печати выкройки. Воспользуйтесь инструкцией на нашем сайте «Как распечатать выкройку» - <http://grasser.ru/kak-raspechatat-gotovuyu-vykrojku/>
3. Распечатать листы выкройки.
4. Склеить листы выкройки. Памятка по принципу сборки листов дана в конце документа*
5. Вырезать детали выкройки.
6. Разложить детали выкройки на ткани.
7. Если устраивают припуски, данные в выкройке - обвести детали и вырезать.
8. Стачать вытачки на переднем полотнище.
9. Стачать вытачки на деталях задних полотнищ.
10. Стачать детали задних полотнищ по среднему шву на участке от молнии до шлицы.
11. Стачать переднее и заднее полотнище по боковым срезам.
12. Стачать обтачки переда и спинки по боковым срезам.
13. Обтачать готовой деталью обтачки талиевый срез юбки. (Для обработки с обтачками)
14. Стачать вытачки на подкладке переднего полотнища.
15. Стачать вытачки на подкладке задних полотнищ.
16. Стачать детали подкладки задних полотнищ по среднему шву на участке от молнии до шлицы.
17. Стачать подкладку переднего и заднего полотнищ по боковым срезам.
18. Притачать подкладку по внутреннему срезу обтачек юбки.
19. Втачать молнию.
20. Обработать обтачкой и подкладкой молнию юбки: при обтачивании получается чистая обработка, с закрытыми срезами.
21. Обработать низ подкладки швом вподгибку с закрытым срезом.
22. Обработать шлицу в среднем шве:
 - Продублировать полностью припуск шлицы левой половинки (части) изделия.
 - Проклеить клеевой кромкой срез припуска шлицы правой половинки (части) изделия.
 - Проклеить клеевой кромкой перегиб шлицы на левой половинке (части) изделия.
 - Обметать на оверлоке по отдельности срезы среднего шва и верхние срезы шлицы.
 - Обметать низ изделия.
 - Застрочить припуск правой части спинки на 1 см. Строчку можно проложить на 1 мм от сгиба или на ширину лапки.
 - Стачать срезы уступа (верхнего среза) шлицы. Строчка не должна доходить 1 см до среза.
 - С лицевой стороны перегнуть шлицу и заутюжить ее.
 - Заутюжить низ изделия.
23. Обработать срезы шлицы подкладкой:

Все документы, мультимедиа и тексты, размещенные на www.grasser.ru являются интеллектуальной собственностью ООО «ГРАССЕР». Товары - выкройки и мастер-классы - предназначены для личного использования покупателями. Перепродажа выкроек и мастер-классов запрещена. Публичное размещение ссылок на скачивание выкроек GRASSER в сети Интернет является нарушением и влечет за собой наказание в соответствии с действующим законодательством.

- Обметать на оверлоке срезы деталей верха и срезы деталей подкладки в области среднего шва.
- На левой части подкладки ставится надсечка длиной 8-9 мм. Она ставится в конце уступа шлицы (верхнего среза шлицы) и должна иметь горизонтальное направление.
- Стачать срезы среднего шва подкладки шлицы. Поскольку срезы не симметричные, для достижения хорошего результата рекомендуется предварительно сметать срезы. Строчка не должна доходить 1 см до среза, она должна уйти в конец надсечки на левой части подкладки.
- Соединить в области шлицы подкладку с изделием, контролируя симметричность соединения.
- Обметать срезы соединения подкладки с изделием в области шлицы.
- Отогнуть подкладку и настрочить на левую часть изделия припуски шлицы. Концы ниток вытянуть, завязать узлом, дополнительно зафиксировать с помощью иглы и спрятать. При соединении подкладки с изделием над уступом шлицы должна образоваться небольшая свобода в виде напуска, чтобы шлицу не тянуло в процессе носки.

24. Для обработки талиевого среза с притачным поясом (после соединения верха юбки с подкладкой по талиевому срезу):

- Обработать внутренний длинный срез пояса швом вподгибку, окантовать или заутюжить.
- Перегнуть вдоль пополам и обтачать пояс.
- Притачать внешний длинный срез пояса к талиевому срезу юбки.
- Закрепить внутренний срез пояса незаметной строчкой в шов притачивания.

25. Обработать низ изделия: подогнутый нижний срез подшить потайной ручной или машинной строчкой.

26. Провести окончательную утюжку изделия.

***Не ленитесь в процессе пошива утюжить те узлы, которые обработали. Изделие будет шиться легче и выглядеть лучше.**

***Памятка по принципу сборки листов выкройки.**

Подробную инструкцию по сборке листов выкройки, с фото, вы найдете на нашем сайте - <http://grasser.ru/kak-raspechatat-gotovuyu-vykrojku/>

Мы укажем кратко принцип сборки листов выкройки GRASSER:

1. Для удобства стыковки обрежьте на листах рамку снизу и справа.
2. У всех листов в левом верхнем углу есть обозначение с цифрой и буквой (A1,B1,C1 ...)
3. Состыкуйте листы между собой в соответствии с этими обозначениями, для этого разложите ряд А в столбик. Сверху вниз у вас должен пойти листы A1, A2, A3 итд. Склейте листы ряда А между собой. Линией стыковки служит линия рамки.
4. Точно так же соберите каждую букву.
5. Склейте столбики букв между собой
6. В результате у вас должно получиться полотно, как показано на этой схеме:

A1	B1	C1	D1
A2	B2	C2	D2
A3	B3	C3	D3
A4	B4	C4	D4
A5	B5	C5	D5

Количество букв и цифр может быть разное (так как выкройки есть большие и маленькие), но принцип должен быть такой — по горизонтали последовательно идут буквы А,В,С,Д,Е..., по вертикали цифры 1, 2, 3, 4, 5 ...